

A. A. Suleiman *The Swahili Singing Star Sidi Bint Saad and the Tarab Tradition in Zanzibar* and John S. Roberts *Songs the Swahili Sing*. The first one presents in the more detailed way dependence of the Swahili poetry of the historical and political conditions. The 18th and 19th centuries were the centuries of great achievement in the Swahili poetry says E. Kezilahabi. He describes here the influence of Islam upon the Swahili poetry and the appearance of historical works, as well as the development of poetry under German and British colonial rule. In a greater part of this article there are original Swahili poems placed here as the examples from the presented period. The second and third article describe the development of Swahili contemporary music and songs (especially the tarabu style). At the end of this book some Swahili poems, short glossary and bibliography are placed.

The presented book may be recommended not only to the persons studying or teaching Swahili language and literature but also to all who are interested in development of African literatures or in development of the world literature in general.

Tadeusz Gałuszka

CHRONIQUE

DIE DEM 30. JAHRESTAG DES TODES VON PROF. T. KOWALSKI GEWIDMETE WISSENSCHAFTLICHE SITZUNG

Am 4. und 5. Mai 1978 fand in Krakau die wissenschaftliche Sitzung statt, die dem 30. Jahrestag des Todes des Prof. Dr. T. Kowalski gewidmet wurde. Organisatoren der Sitzung waren das Institut der orientalischen Philologie an der Jagiellonen-Universität (Krakau) und das Komitee für die Orientalistik der Polnischen Akademie der Wissenschaften. An der Sitzung nahmen sowohl polnische, als auch ausländische Orientalisten teil. Die Sitzung wurde vom Direktor des Institutes der orientalischen Philologie, Doz. Dr. hab. Andrzej Czapkiewicz eröffnet. Während der zweitägigen Tagung hielt man 9 Referate, in denen nicht nur das Individuum von Prof. Dr. Tadeusz Kowalski, sondern auch seine wissenschaftliche Tätigkeit dargestellt wurde.

Am 1. Beratungstag (am Vormittag) wurden folgende Vorträge gehalten. Prof. Dr. Włodzimierz Zajaczkowski (Krakau) stellte in seinem Referat u. d. T. „Tadeusz Kowalski — ein Mensch und ein Gelehrter“ die wissenschaftliche, didaktische und organisatorische Tätigkeit Prof. T. Kowalskis, des Schöpfers der polnischen Orientalistik und des langjährigen Generalsekretärs der Polnischen Akademie der Wissenschaften dar. Vom Prof. Dr. T. Kowalski als einem Forscher und Herausgeber der orientalischen Quellen sprach Prof. Dr. T. Lewicki (Krakau). Dem Interesse an Probleme der arabischen Kultur und Literatur und den dieses Thema betreffenden Werken Prof. T. Kowalskis widmete Doz. Dr. hab. A. Czapkiewicz seinen Vortrag. Die türkische, und vor allem die karaimische Philologie und Sprachwissenschaft in Forschungen Kowalskis waren Thema der Vorträge von Dr. T. Majda (Warschau) und Dr. A. Dubiński (Warschau). Am Nachmittag besuchten die Teilnehmer der Sitzung die Salzgrube in Wieliczka.

Am 2. Beratungstag (auch am Vormittag) haben folgende Teilnehmer der Sitzung ihre Vorträge gehalten: Den Prof. T. Kowalski als Iranist stellte in seinem Vortrag Prof. Dr. F. Machalski dar (der Vortrag wurde wegen der Abwesenheit Professors von Mgr Anna

Krasnowolska vorgelesen). Der Erforschung des Türkischen 30. Jahre nach dem Tode von T. Kowalski widmete seine Rede Prof. Dr. G. Hazai (Berlin—Budapest). Prof. Dr. A. Tietze (Wien) machte uns aufmerksam auf die Rolle der armenisch-türkischen Texte im Prozeß des Erlernens der italienischen Opernkultur von den Türken im 18. Jh. Auf die Fragen der Mohammedanergeschichte in Osteuropa ging Prof. Dr. K. Czeglédy (Budapest) ein. Bemerkungen zur mittelalterlichen mongolischen Titulatur stellte Prof. Dr. S. Kałużyński (Warschau) dar. Damit wurde die Sitzung beendet. Am Nachmittag gingen die Sitzungsteilnehmer zum sinfonischen Konzert der Krakauer Philharmonie.

Diese kurze, zweitägige Sitzung ließ die Teilnehmer, die reiche wissenschaftliche Arbeit und die allseitige didaktische und organisatorische Tätigkeit eines der größten polnischen Gelehrten, Prof. T. Kowalski, kennenzulernen.

Stanisław Stachowski

CHRONIQUE

Résumés des dissertations

Zdzisław Kapera, *The Rebellion of Yamani in Ashdod: A Study in the History of Philistia Between c. 713 and 709 B.C.*, Kraków 1978, pp. [3], XVII, 267.

Summary of a doctoral dissertation prepared at the Department of Ancient History of the Institute of History, Jagiellonian University, Kraków, under the supervision of Prof. Józef Wolski, Ph. D. and defended on 18th April 1978:

The subject of the dissertation (which is the first monograph of the problem) is one of the many anti-Assyrian rebellions that took place in Syria and Palestine in the 9th and 8th centuries B.C. The events analysed occurred during the reign of Sargon II. Yamani, the leader of the rebellion, tried to organize a coalition capable of stemming Assyrian advance into Philistia, and Ashdod in particular.

One of the major aims of the study was to determine which of the known sources concerned, or may have concerned, Yamani's rebellion and the course of events in Philistia about the year 712 B.C. Much attention is devoted to an analysis of the results of excavations in the area of the former kingdom of Ashdod (Tel Ashdod, Ashdod-Yam, Tel Mor, Nebi Yunis). The extant Assyrian sources (especially those of Nineveh and Dur Sharrukin) are compared. A new interpretation is presented of the fragments of Sargon II's stela from Tel Ashdod. An effort is made to establish the „Sitz im Leben” of some of Isaiah's texts and to eliminate those of his speeches which were previously used somewhat uncritically to provide a general background of the events, without regard for either the dating of the texts or their contents. The most valuable biblical source proves to be *Is* 20.1—6 which is a fragment of the prophet's biography. It is partly on the basis of this passage that the dating of the events in Ashdod is put forward in the present study to the years c. 713—710/9 B.C.

The synthetic part of the study presents the situation of Ashdod under Azuri and Ahimiti, the last two sovereign rulers of the city. An attempt is made to distinguish and characterize the anti-Assyrian party in Philistia, and particularly in Ashdod (Ass. *malikišum*, Heb. *sārīm* „princes”). In the chapter devoted to Yamani's elevation to the